

VBLE. HERMANDAD DE LA SANTA CENA

Apdo. Correos 111

16080 CUENCA

[www.santacenacuena.com](http://www.santacenacuena.com)

[santacenacu@gmail.com](mailto:santacenacu@gmail.com)

## **DOSSIER INFORMATIVO PARA LA EXPOSICION BROKEN EGO SOBRE LA ESCULTURA DE JUDAS Y SU ENCUADRE.**

### INTRODUCCIÓN

La escultura de Judas Iscariote pertenece al grupo escultórico de la Santa Cena cuyo autor es Salvador Octavio Vicent Cortina. Aunque dicha figura puede contemplarse individual su sentido está en relación con el resto de esculturas de la mencionada composición.

El paso de la Santa Cena pertenece a una de las 33 Hermandades de la Semana Santa de Cuenca, denominada “Venerable Hermandad de la Santa Cena”. Esta a su vez está integrada dentro de otra organización dedicada principalmente a la organización de las procesiones de la Semana Santa de Cuenca, declarada de interés turístico internacional y que se denomina “Junta de Cofradías de Cuenca”.

### EL AUTOR DE LA OBRA

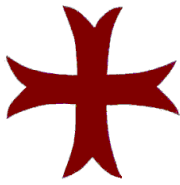
Como hemos mencionado el autor del grupo escultórico es Salvador Octavio Vicent Cortina, nacido el 25 de diciembre de 1913 en Valencia y fallecido el 20 de octubre de 1999 en la misma ciudad. Estudió en la Escuela superior de pintura de San Fernando y en la Accademia di Belle Arti de Florencia. Obtuvo varios premios entre los que destaca el Premio Nacional de Escultura en 1958. Fue también catedrático de modelado al natural en la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos.

Entre otras de sus obras podemos citar la Fuente de la plaza del Patriarca en Valencia, el Monumento al Maestro Serrano en la misma ciudad, la Fuente de la glorieta Galán en Teruel, una copia de la imagen de la Virgen de los Desamparados, la Patrona de Valencia para que la talla original no saliese de su camarín para recorrer calles y pueblos en aras de su mejor conservación y que se llama popularmente “La Peregrina”, el retablo del Altar Mayor de la Iglesia de Jijona, el Monumento a Félix Rodríguez de la Fuente en el Parque zoológico de Madrid y la Estatua de Juan Ramón Jiménez en Moguer.

### EL PASO DE LA SANTA CENA DE CUENCA

El grupo escultórico está circunscrito entorno a una mesa rectangular al frente de la cual se sitúa la figura de Cristo. Al lado derecho hay seis apóstoles y a la izquierda cinco, situándose en frente otro apóstol arrodillado. Se representa el momento de la Eucaristía en el cual Jesús anuncia la Traición, lo cual da lugar a una multitud de posturas y gestos. El movimiento en la composición es nota predominante. La sorpresa del anuncio por los apóstoles lo manifiesta Octavio Vicent con gran maestría. Es de destacar la figura de Judas Iscariote dando la espalda a su Maestro y que da lugar a muchas interpretaciones. Algunos autores han denominado al estilo del escultor como "mediterraneismo" e incluyen a otros autores como Vicente Beltrán Grimal, Mariano Benlliure, Ricardo Boix o José Capúz.

Las Figuras: Son identificables San Juan, San Pedro y Judas Iscariote. El resto las podríamos identificar estudiando otros grupos escultóricos de la Santa Cena de toda España. Así a la derecha de la figura de Jesús están situados San Pedro, San Andrés, Santiago Mayor, San Bartolomé y San Mateo; a la izquierda San Juan, Santiago Menor, Santo Tomás, San Simón, San Felipe y Judas Iscariote. Enfrente a Cristo está San Judas Tadeo.



VBLE. HERMANDAD DE LA SANTA CENA

Apdo. Correos 111

16080 CUENCA

[www.santacenacuena.com](http://www.santacenacuena.com)

[santacenacu@gmail.com](mailto:santacenacu@gmail.com)

## LA VENERABLE HERMANDAD DE LA SANTA CENA

Es una de las 33 Hermandades que desfilan durante la Semana Santa en Cuenca. constituye una Asociación Pública de fieles de la Iglesia Católica constituida con el objeto de dar culto a su Sagrada Imagen y para la participación en el desfile procesional del Miércoles Santo organizado por la Junta de Cofradías de la Semana Santa de Cuenca.

**La Venerable Hermandad de la Santa Cena tiene una Historia muy reciente.** Tuvo su constitución oficial el 18 de enero de 1.985, fecha de la primera Acta que figura de la Hermandad, sin embargo antes hubo otra de la que la actual se siente heredera.

Hasta la Guerra Civil hay datos de un paso de la Santa Cena obra de Marco Pérez, cuyo primer desfile se situaría en 1929 o 1930. Estaba ubicada en San Antón e integrada en la procesión de Paz y Caridad. Los datos son escasos y transmitidos la mayoría por tradición oral: Se decía por ejemplo que los banceros eran trabajadores de la fábrica de maderas que se les pagaba debido al enorme peso, también se le apodaba como la "Merienda de negros", debido al color oscuro que tenía la madera sin policromar. El paso fue destruido con la Guerra Civil.

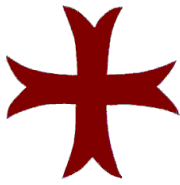
Intentos de reconstrucción: Los mismos intentos de reconstrucción que tuvo la Semana Santa de Cuenca llegaron también a la Hermandad. Se encarga la creación de un nuevo paso a Fausto Culebras y la Hermandad se inscribe bajo el nombre de "Real e Ilustre Hermandad de la Santa Cena". La muerte del escultor acabó con el proyecto del cual quedan numerosos bocetos.

Creación de la Hermandad y del nuevo paso: El interés de la Junta de Cofradías por volver a refundar la Hermandad se mantuvo y *en 1.983 se encarga la obra al escultor Octavio Vicent. En 1.985 se constituye la Hermandad* configurándose poco a poco su uniforme, escudo y sus Estatutos. De febrero a marzo de 1985 se ultima el paso, las andas etc., llegando la Imagen a Cuenca el día 28 de marzo de 1.985.

La uniformidad con la que se desfila el Miércoles Santo es de túnica, capuz y guantes blancos, fajín sobre la cintura de color rojo eminencia y su escudo. Este se sitúa a la altura del pecho en el capuz y es una cruz cuadrada con los cuatro brazos abiertos en espiga del mismo color eminencia que el fajín, en tela de fieltro.

La Hermandad celebra su Solemne Función Religiosa el domingo siguiente al día del Corpus Chisti (Octava del Corpus) en la Catedral de Cuenca, que es donde está ubicado el Paso. La sede administrativa de la Hermandad es en los locales de la Junta de Cofradías (Calle Solera, 2. 16001 Cuenca)

Entre sus órganos de gobierno están la Junta General que la forman todos los Hermanos, la Junta de Diputación formada por unos cargos individuales y que son elegidos por la anterior. Estos son el Secretario, que es el representante jurídico de la Hermandad, el Vicesecretario, el Tesorero, el Representante ante la Junta de Cofradías y un el número de vocales que determine la Junta General. Anualmente se eligen dos Hermanos Mayores. El Presidente de la Hermandad que va según orden de lista y otro Hermano Mayor de subasta.



VBLE. HERMANDAD DE LA SANTA CENA

Apdo. Correos 111

16080 CUENCA

[www.santacenacuena.com](http://www.santacenacuena.com)

[santacenacu@gmail.com](mailto:santacenacu@gmail.com)

Dentro del desfile procesional figura clave son los banceros que tienen el honor de portar la imagen durante el Miércoles Santo y que actualmente son 66 y van dirigidos por un capataz, elegido por los mismos. El puesto de bancero se obtiene mediante subasta en la Junta General ordinaria. Conforman el resto del desfile procesional los portainsignias (portadores del guión, estandartes, faroles y hachones), y otros cetros.

### PROCESION DEL SILENCIO

En la procesión del Silencio que se desarrolla el Miércoles Santo es donde desfila la Venerable Hermandad de la Santa Cena. Es una de las procesiones que lleva los grupos escultóricos más pesados y espectaculares junto con importantes tallas.

La procesión se caracteriza por el blanco de los capuces de casi todas las Hermandades que, junto con la luna y la luz de las tulipas contrastan en la oscura noche de las calles de Cuenca. También es una procesión de los Apóstoles como actores secundarios, cenando con su Maestro, durmiendo mientras Él oraba, o luchando por Él o incluso negándole. Noche de olivos, de traición de Judas, de Jesús hecho Preso y de Amargura de la Madre.

Nuestro paso únicamente realiza el descenso desde la Catedral hasta los jardines de la Diputación y una vez finalizado se monta en un carro hecho a la medida y se sube la imagen con un tractor hasta su lugar de origen.

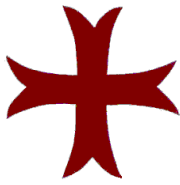
### SEMANA SANTA DE CUENCA Y JUNTA DE COFRADIAS

La Semana Santa de Cuenca está declarada de Interés Turístico Internacional. Por otra parte hay que resaltar la escenificación sobre la que desarrolla. La ciudad ostenta la categoría de "Patrimonio de la Humanidad" por su entorno paisajístico y urbanístico marco incomparable para el desarrollo de la misma. Algunos literatos la ha denominado la Jerusalén castellana.

La organización de la Semana Santa de Cuenca corresponde a la Junta de Cofradías formada por una representación de todas las Hermandades que desfilan en la misma. Tienen además una serie de órganos que la rigen parecidos a los de cada Hermandad (Junta General, Junta de Diputación y Comisión Ejecutiva formada por varios cargos electos de los que destaca su Presidente).

El trabajo de la Junta de Cofradías no se circunscribe a la Semana Santa. Durante todo el año se celebran Juntas y actos culturales y religiosos. Cada año se elige un pregonero, y un cartelista que tienen la misión de dar a anunciar la Semana Santa. Destaca la colección de Carteles que posee la Junta de Cofradías con artistas tan importantes como Fernando Zóbel, Antonio Saura o Gustavo Torner, entre otros.

Además la Junta de Cofradías y por tanto todas las Hermandades de Cuenca cuentan con un museo cuya principal misión es dar a conocer a los visitantes la Semana Santa, el Patrimonio de cada una de ellas, sus principales escultores y artistas.



VBLE. HERMANDAD DE LA SANTA CENA

Apdo. Correos 111

16080 CUENCA

[www.santacenacuenca.com](http://www.santacenacuenca.com)

[santacenacu@gmail.com](mailto:santacenacu@gmail.com)

## MAS INFORMACIÓN:

[www.santacenacuenca.com](http://www.santacenacuenca.com)

[www.juntacofradiascuenca.es](http://www.juntacofradiascuenca.es)

[www.catedralcuenca.es](http://www.catedralcuenca.es)

[ayuntamiento.cuenca.es](http://ayuntamiento.cuenca.es)

Sobre el **desfile procesional de la Santa Cena**: Consultar You Tube con las palabras clave: Santa Cena Cuenca